

Start: 23 Uhr

**Freitag, 05.04.**

**WE.ARE.PLAYTIME**

Start: 23 Uhr

**Freitag, 11.04.**

**SWEAT LODGE AGENCY**



MONATSPROGRAMM

**04 & 05 2008**

## MALENTE

(we.are.playtime, Berlin)

## MARCUS

(we.are.playtime, Berlin)

## PAULE

(we.are.playtime, Berlin)

## MAP.ACHE

(Conne Island, Leipzig)

MALENTE veröffentlicht seit 1999 auf Unique Rec., darunter inzwischen fünf Artist Alben. Den Namen hat sich der DJ und Produzent von seiner Heimatstadt entliehen, die zwischen Lübeck und Kiel zu finden ist.



Zur Musik: Nach seiner ersten 12 inch „Fertig“, erscheint 2000 MALENTEs Debut Album „The Spirit Of Malente“. Mit dem zweiten Album „No Risk No Funk“ (2002), erntete er weltweit Respekt und es hagelte positive Resonanzen. Sein Sound ist laut, dirty, cut up & tweaked up, pumpend, rockend mit funky feel - und das alles auf der Basis des typischen positiven MALENTE Vibes! Hört sich kompliziert an?

## SEBASTIAN ROYA

(Connaisseur Superieur, Spanien)

## TAMA SUMO

(Ostgut, Panorama Bar, Berlin)

## JAMES BLONDE

(MBF, Supplement Facts)

Connaisseur. Dieser wohlklingende Name schwingt wie ein edler Wein in den Sinnen der elektronischen Welt. Gegründet wurde es im November 2005 u.a. von Alex Flitsch. Die ersten Acts wurden im engsten Freundeskreis rekrutiert – Patrick Chardonnet, Afrilounge und Markus Müller.

Wärme, Deepness u. Zeitlosigkeit sind den Gründern sehr wichtig. Der Mut auszubrechen gehört aber ebenso dazu. Zu allem gesellt sich die Eleganz. Alex: „Wir möchten eher nach Lederschuh als Sneaker klingen. Eher nach Hemd als T-Shirt... Wobei gerne oben mit einem Knopf mehr auf. Quasi ein willenloser Kern in einer gepflegten Schale.“



Das Sublabel Supérieur bietet den Connaisseurs die Möglichkeit auf Neuigkeiten schnell zu reagieren. Es gibt keinen festen Artiststamm und doch besteht die Chance später auch eine EP auf Connaisseur zu releasen, wenn man eine gut funktionierende Platte auf Supérieur hatte. Bestes Beispiel dafür ist SEBASTIAN ROYA.

Vorschau Mai:

**Donnerstag, 08.05.**

**Indie Special**

**THE GENTLE ACT INCIDENT** (Siames Rec., Schweden)

wgt meets SWEAT

**Freitag, 09.05.**

**GLITTER + TRAUMA** (Queer Wave Party)

mit

**BETTINA KÖSTER** (special live act - ex MALARIA)

**Samstag, 10.05.**

**FULLDUPLEX** (live & direct)

**ROBERT GÖHRL** (DAF) vs. **STEVE MORELLO**

**Freitag, 16.05.**

**LORNA LABEL NIGHT**

**BEARWEASEL** (Supernature, London)

**DAN DRASTIC** (Moon Harbour Recordings, Leipzig)

**KAY PAUL** (SWEAT, Leipzig)

[www.sweat-leipzig.de](http://www.sweat-leipzig.de)

**ED BANGER PEOPLE @ SWEAT**

**KRAZY BALDHEAD**

Sa. 26.04.2008

Peterssteinweg (Südvorstadt) [sweat-leipzig.de](http://sweat-leipzig.de)

Start: 23 Uhr  
**Freitag, 18.04.**

WHIZZKIDS presents  
**DEATH FROM BELOW**

**MIT** - live -  
(Haute Aureal, Köln, Berlin)  
**OBI BLANCHE** - live -  
(New Judas, Helsinki)  
DJs  
**DOWNTOWN**  
(New Judas, Helsinki)  
**PRELLER**  
(WhizzKids, Leipzig)  
**PLASTE & FAYE**  
(Softcore, Leipzig, Berlin)

Was haben Stevie Wonder, Uriah Heep, Nena und Dr. Dre gemeinsam? Sie alle nutzen oder nutzen den Moog Synthie. Das kleine Wunderwerk an Technik von Robert Moog brilliert



vor allem durch kraftvolle Bass Sounds. MIT produzieren damit all ihre schrägen Sounds, die sie so brauchen für ihren unverkennbaren Elektro Punk Indie Style. Inzwischen spielen sie öfter in England als in Good Old Germany. Die Arbeit gipfelte nun im ersten Album „Coda“. Namosh Arslan hat es produziert. Die Rhythmen sind tichte Ansagen für die Tanzfläche. Auch für die im Sweat. Freut Euch drauf! Komplettiert wird der Abend mit einem weiteren Live-Act sowie einem DJ Dreigestirn aus Leipzig, Berlin und Helsinki.

Start: 23 Uhr  
**Samstag, 19.04.**

Drum&Bass / Jungle  
**IT'S YOURS ! VOL.1**

**FULL CONTACT**  
(Rolling Sounds)  
**DERRICK**  
(Ulan Bator)  
**SPHERIC**  
(Querbass)  
**J.SN**  
(Da Switch, Freezone Rec.)  
**& MC SCHNEMANN**  
(Breakbeat Journeys)

Seit den legendären breaks.org Partys im Conne Island sind ein paar Tage vergangen. Damals schon bewies sich die Szene selbst, dass nicht immer ein großer Act aus Übersee eingeflogen werden muss um ein reißendes Fest zu feiern und die Masse zum Schwitzen zu bringen.

Mit dem nun monatlichen „IT'S YOURS!“ Abend im SWEAT möchte man an diese Tradition anknüpfen. Unter dem Motto „support your local heroes“ starten wir in die erste Runde. Sie werden keine Karte ungespielt lassen bevor nicht auch der Letzte tanzt.



Für vokale Unterstützung und als Host des Abends steht MC SCHNEMANN. Zudem hält der SPECIAL GUEST noch eine kleine Überraschung parat.

Start: 23 Uhr  
**Freitag, 25.04.**

LORNA presents  
**CIRCUS COMPANY NIGHT**

**SETY**  
(Circus Company, Paris)  
**DAN DRASTIC**  
(Moon Harbour Rec., Leipzig)  
**CHRIS LATTNER**  
(Schallschnelle, Berlin)



SETY gehört seit Jahren zu den Aushängeschildern der französischen Minimalhouse Szene. Das Label Circus Company mauserte sich in kürzester Zeit zu einer der beliebtesten Soundwerkstätten in Frankreich. Die Veröffentlichungen von Ark, Noze, Dup oder auch SETY waren da wohl nicht ganz unverantwortlich. Nur einer, der vielen triftigen Gründe, den sympathischen DJ in den SWEAT Club nach Leipzig zu holen.

SETYs Stil aus reduzierten, warmen Minimal und Deephouse Sounds gespickt mit den besten Tunes des Techno sowie seine Erfahrung durch Gigs in ganz Europa sorgen definitiv für eine unvergessliche Nacht.

Die Unterstützung kommt von CHRIS LATTNER, seines Zeichens Betreiber des frisch geschlüpften Berliner Labels Schallschnelle. Chris gehört zu den eher genügsamen und bescheidenen DJs, ist jedoch ein sehr aktiver Teil der hauptstädtischen Technoszene.

SWEAT Resident und Labelschätzchen von Moon Harbour Recordings DAN DRASTIC vervollständigt das lebendige Line Up.

Start: 23 Uhr  
**Samstag, 26.04.**

**ED BANGER PEOPLE**

**KRAZY BALDHEAD**  
(Ed Banger Rec., Paris)  
**VORTEX**  
(SWEAT, Leipzig)

Der verrückte Glatzkopf (so die Übersetzung des comichaften Namens) kommt. Da heißt es Platz machen hinterm DJ Pult. Vintage Synthesizer, analoge Verstärker u. dergleichen mehr werden aufgeföhren.

Der Globetrotter erkundete von seiner Heimatstadt aus die Welt um sich letzten Endes in Paris mit seinem Studio niederzulassen. Ein Demo an Pedro Winter (seines Zeichens Labelgründer von Ed Banger sowie Manager von Daft Punk) reichte und schon war er mittendrin im verrückten Haufen. In den letzten acht Jahren produzierte sich KRAZY in den elektronischen Musikolymp.



Den musikalischen Background holte er sich bei seiner Ausbildung als Jazzpianist. Bei seinen Livesets versucht er jeden Moment auf das Publikum einzugehen, alles so lebendig wie möglich zu gestalten. Er improvisiert komplett, hat keinen Plan im Kopf und hält doch einen imaginären Rahmen um die tanzenden Sounds. - Heißen wir ihn willkommen, den Superman des Abends!

Start: 23 Uhr  
**Freitag, 02.05.**

**SUPPLEMENT FACTS**

**REshuffle** aka **NIV HADAS**  
(Supplement Facts, Israel)  
**CHAIM**  
(Supplement Facts, Israel)  
**JAMES BLONDE**  
(Sweat Lodge Agency, Berlin)

REshuffle aka GUY GERBER & NIV HADAS hatten mit „Hedonism“ u. „Paparazzi“ einen ziemlich heftigen Einschlag in die wunder-volle elektronische Klang-Welt vollbracht.

Ob nun aber der Genuß Sinn und Ziel des menschlichen Handelns ist (was man gemeinhin Hedonismus nennt), bleibt wohl zumindest an diesem Abend keine philosophische Frage. Kurze Auffrischung: „Hedonism“ ist dass was wir von Guy's Produktionen gewohnt sind. Eine deepe Bass und progressive Beats lassen Reminiszenzen an die älteren Gerber Produktionen wie „Stoppage Time“ wach werden. „Paparazzi“ hingegen kommt gleich einem Gegenpol daher und ist ein minimal-groovender Track ohne besondere Auffälligkeiten. Jedoch besitzt er das nötige Etwas um sich selbst in Szene zu setzen.

Mit CHAIM und JAMES durften wir ja bereits im März bis in die frühen Stunden feiern. Und wer dabei gewesen ist, wird voller Geduld oder Ungeduld auf diese Nacht gespannt sein!!!

Start: 23 Uhr  
**Samstag, 03.05.**

**RIOTVAN**

**THIEVES LIKE US**  
(Kitsuné, Paris)  
**GLEN BRADY\***  
(Plant, New York)  
**NIC JAGGER**  
(Easyjetset, Berlin)  
**SCHUBSÉ**  
(Riotvan, Leipzig)  
**PETER INVASION**  
(Riotvan, Leipzig)

Riotvan und die Puppen tanzen nach eigenem Ermessen - völlig frei und unbeschwert, aber immer mit Herz! Und „Diebe Wie Wir“ haben das Herz in dieser Nacht an der richtigen Stelle. Die zwei Schweden und der US-Amerikaner von „THIEVES LIKE US“ trafen sich 2002 im Mauer Park (Berlin). Damals noch ohne Aufenthaltsgenehmigung wollten sie einfach ein wenig in der Stadt abhängen, trinken und tanzen... Allerdings als Fans von Rock und Pop fanden sie nur Techno und Elektro. Also machten sie ihre eigene Musik, die aber kaum einer hören wollte. Weder „good old krautrock“, noch Italo Disco oder David Bowie, Iggy Pop etc. wollten so richtig funzen. Erst als sie anfangen cross-over DJ-Sets zu spielen wurde das Berliner Volk auf die Jungs aufmerksam.

Jetzt kommen die THIEVES nach Leipzig... schenken wir ihnen unser Gehör!