



Start: 23 Uhr

Samstag, 07.06.

WHIZZKIDS present

ATTENTION SPAN - live -

LIVE

CRAZY BITCH IN A CAVE

(Berlin)

MY FUTURE PET SPIKE

(Leipzig)

DJ/anes

Brooke's Backyard

(Wien, FM4)

Bourgeoisie

(Leipzig / London)

Faye & Plaste

(Berlin / Leipzig)

Bourgeoisie & Plaste laden ein zum Post-Rave für Kopf, Beine und Kehle. Schwurbel-Elektro und Avant-Pop verhelfen Euch zu irdischer Glückseligkeit im Geiste beglücklichen Neo(n)-Biedermeiers.

Crazy Bitch, die untypische One-Man-Band, schmettert dick aufgetragenen Pop broteweise in your face. Bei seiner Show treffen schön-schräge Klänge, Kokser-RnB und Art-Fuck Performance aufeinander.

Irgendwo zwischen urbaner Euphorie und postmoderner Verzweiflung haben es sich My Future Pet Spike.

Im Gepäck aus Wien ebenfalls am Start: Dj Brooke's Backyard von der FM4-Unterformierung : Eine undogmatische Musikführung entführt auf eine Wanderschaft durch die Wiener Clubszene.

AVANT POP - ELECTRO

Start: 23 Uhr

Samstag, 21.06.

PILOT-PARTY ZUR NEUEN REIHE

NO NO NO!**FOR BOUYS AND GERHLS AND CRIMINAL QUEERS**

NO NO NO! ist das neue Projekt des Leipziger Veranstalters Zacker. Der Anspruch: wieder und weiter Queer-Vielfalt in die Stadt holen. Für alle. Musikalisch wird die neue Party alles zulassen, was tanzbar ist und Grenzen ignoriert. Renommiertere (Queer)künstler kommen für Liveauftritte und DJ-Sets in die Stadt und bringen New Wave Elektro, Indietronic, Diskopunk und Queercore mit. Eine Nacht im Club – egal ob schwul, lesbisch, transgener, hetero, davor, danach oder dazwischen.

LINE UP

NAMOSH [live, Berlin]

ANGIE REED [DJane, Berlin]

REZNIK [DJ, Vice Magazine Berlin]

FAKES OF NEVERLAND [DJ Berlin]

special guest: MISS CLEENEX

host: ZÄCKER

NAMOSH gehört zu der Sorte Künstler, die gerade noch so etwas wie einen Geheimtipp-Status haben, bei denen man sich aber gut vorstellen kann, dass es bald vorbei ist mit dem Geheimnis.

ANGIE REED (Chicks on Speed Records, Berlin) gehört zu den großen Frauen der Elektro-Kunst-(Queer)-Szene, wer Ihre verrückten Live Shows kennt, weiß, was von Ihren DJ-Sets zu erwarten ist.

REZNIK (Vice Magazine Berlin), das geschmeidige Unterlaufen der Büsche ist in Reznik wie in den Rehen und den Füchsen. Gleichzeitig wühlt er aber genussvoll und tief in den nächtlichen Unsitten der Städte (die mitunter seine eigenen sind) und die er sich erlauben kann, weil er, und das ist heuer ungewöhnlich, stets weiß, was er tut und wo er sich befindet.

QUEER - ELECTRO - INDIE

Vorschau Juni:

Freitag, 13.06. MeltKlub @ SWEAT

SAINT PAULI - live -
SO SO MODERN - live -
 DJs
SICK SINUS (Melt)
LES GILLETTES (New Judas)

Freitag, 20.06. Live & Direct
DETROIT GRAND PUBAHS - live -
 DJs
STEFFEN BENNEMANN (Nachtdigital)
PRELLER (Sweat)

Wo findet Ihr uns - ganz einfach:

Den SWEAT Club findet Ihr in der Südvorstadt von Leipzig, Anfang Karl-Liebknecht-Straße, gleich neben der LVZ. Peterssteinweg 17, 04107 Leipzig.

Im Viertel befinden sich ausreichend Parkplätze in unmittelbarer Nähe zum SWEAT...

Fr. 30.05.2008

<http://www.sweat-leipzig.de>E-Mail: info@sweat-leipzig.dePeterssteinweg (Südvorstadt) sweat-leipzig.de

Start: 23 Uhr
Freitag, 16.05.

EP Release Party
LORNA LABEL FLIGHT

BEARWEASEL
(Supernature, London)
DAN DRASTIC
(Lorna, Moon Harbour Rec.)
KAY PAUL
(Joue Joue, Sweat Club)

Es scheint, als ob DAN DRASTIC immer etwas zu feiern hätte. Letzten Monat noch war es sein Geburtstag, in diesem ist es ein neuer Release. Das Londoner Label Hairy Claw, Sublabel von Bear Entertainment, startet das neue Jahr mit DAN's wunderbar deepen Stück "Xibeca" (HAIRY10). Allen, die denken, Hairy Claw gibts doch gar nicht mehr, denen sei versichert: sie sind zurück! Die Pranke des großen Bären befand sich mal eben im Winterschlaf und kommt jetzt ausgeruhter denn je zurück.

DAN DRASTIC - Produzent, DJ u. SWEAT Resident - versehen mit einem feinen Gespür für die groovenden Tunes. Seine Releases für Highgrade und Moon Harbour Rec. zeigen, dass die Londoner eine richtige Wahl getroffen haben, DAN DRASTIC zu veröffentlichen. Neben dem Original ist auf der Scheibe auch noch der Remix von Bearweasel drauf. DAN und BEARWEASEL zeigen heute Abend, dass Remixer sich nicht nur auf der Platte sondern auch ganz vorzüglich im Club verstehen!

MINIMAL-HOUSE-TECHNO

Start: 22 Uhr
Samstag, 17.05.

Dies ist...
INDIEKLUB @ SWEAT

DJs
PRELLER
PAULE
SIR EPIGON

THE AUDITION, THE ATARIS, ALICE IN CHAINS, ADAM GREEN, ART BRUT, ARZTE, ARCTIC MONKEYS, APOPTYGMA BERZERK, BIFFY CLYRO, BEATSTEAKS, BILLY TALENT, BOARDS OF CANADA, BEASTIE BOYS, BLOOD RED SHOES, BLACK REBEL MOTORCYCLE CLUB, BLOC PARTY, BUSH, COLDPLAY, THE CLASH, THE CRIBS, THE CULT, DIGITALISM, DONATS, ENTER SHIKARI, THE ENEMY, EDITORS, FOO FIGHTERS, FRANZ FERDINAND, GORILLAZ, GONZALES, GREEN DAY, HARD FI, HELICOPTERS, HAPPY MONDAYS, THE HIVES, INTERPOL, INFADALS, JIMMY EAT WORLD, JOY DIVISION, JOHNOSSI, KAISER CHIEFS, KETTICAR, THE KILLERS, KOOKS, KATE NASH, THE KILLS, THE LEMONHEADS, THE LAST SHADOW PUPPETS, MORRISSEY, MARILYN MANSON, MADSEN, MAXIMO PARK, MANDO DIAO, MILLENCOLIN, MONSTER MAGNET, MUSE, NADA SURF, NIRVANA, NOFX, THE NOTWIST, OASIS, ONE REPUBLIC, OPERATOR PLEASE, PANIC AT THE DISCO, PIXIES, PLACEBO, PEARL JAM, PLAIN WHITE T's, RADIOHEAD, RAZORLIGHT, RAGE AGAINST THE MACHINE, RED HOT CHILLI PEPPERS, SAM SPARRO, SYSTEM OF DOWN, SERJ TANKIAN, SPORTFREUNDE STILLER, SMASHING PUMPKINS, SNOW PATROL, SOUNDGARDEN, SILVERSTEIN, STEREOPHONICS, SLUT, SONS AND DAUGHTERS, THESE NEW PURITANS, THE RUMBLE STRIPS, THE RAMONES, THE SMITHS, THE RIFLES, THE RACONTEURS, THE VIEW, THE SUBWAYS, TOCOTRONIC, THE TEENAGERS, TURBOSTAAT, THE USED, 30 SECONDS TO MARS, THE WHITEST BOY ALIVE, WE ARE STRIPTEASERS, THE WOMBATS, WHITE STRIPS, YOAV, AND MANY MORE GOOD MUSIC!!!

MINIMAL-HOUSE

Start: 23 Uhr
Freitag, 23.05.

GET PHYSICAL ALBUM RELEASE PARTY
SOCKS ON THE ROCKS

NÔZE
(Get Physical, Berlin)
DAN DRASTIC
(Moon Harbour Rec., Leipzig)
Kay Paul
(Sweat, Leipzig / Joue Joue, Erfurt)

Was gibt es schöneres für einen Club als DJs und Acts, die sich so wohl fühlen, dass sie gerne wiederkommen. Genau dies der Fall bei NÔZE. Die zwei schüchternen Spaßvögel aus Paris, die nicht wirklich Englisch sprechen, freuen sich riesig auf das Leipziger Publikum. Außerdem haben sie heute ihr neues Album mit im Gepäck.

Nicolas Sfintescu aka Freak, Mitbegründer des Labels Circus Company, und Ezechieł Pailhes, professioneller Pianist, bilden das Duo. Über Familienbande trafen sie sich und freundeten sich über die Musik an. Wer sich auf ihr schräges, ihre Lautmalereien, ihr Piano Préparé sowie klickernde Elemente und rasiermesserscharfe Produktionen einlässt, der wird einen wunderbaren Abend haben. Für den Spaß sorgen NÔZE auch gleich mit, ihr Herumblödeln während des Musizierens ist fast schon legendär. Ein Rundum-Sorglos-Paket also, was wir Euch zur Circus Company Night schnüren.

Start: 23 Uhr
Samstag, 24.05.

WHIZZKIDS present
PARTYSHANK - live -

PARTYSHANK (London)
DJs
DLK
(Vice Mag, Berlin)
REZNIK
(Vice Mag, Berlin)
NIC JAGGER
(Easyjetset, Berlin)

Whizzkids haben wieder ein dickes Partypaket geschnürt. Bestückt mit PartyShank und als Support die halbe Vice-Mag-Belegschaft als DJ-Team. PartyShank, die den MySpace-Kontest zur besten Newcomer-Band 2008 gewonnen haben, stehen immernoch vor ihrem ersten Albumrelease, betouren mit ihrem NintendoCore trotzdem schon die ganze Welt. Mit einer ganzen Armada von GameBoys, FisherPrice, Plastegitarren und anderen Toys werden sie im SWEAT auflaufen und mit euch schwitzen. Nic Jagger, wird mit seinen Kollegen DLK und REZNIK den ganzen Abend mit den neusten Platten in Sachen Maximal, Minimal, Vorwärts, Rückwärts, Hoch, Runter feierlich umrahmen.

INDIETRONIC - MAXIMAL - RAVE

Start: 23 Uhr
Freitag, 30.05.

WE.ARE.PLAYTIME present
I.ROBOTS

I.ROBOTS
(Boysnoize Records, Italy)
NHAN SOLO
(we.are.playtime, Berlin)

I.ROBOTS hat keinesfalls was mit blechernem Konservenmenschen zu tun sondern vielmehr mit der Konservierung von Italo Disco Klassikern. Das zumindest war der Durchbruch für Gianluca Pandullo. Er packte 2004 einfach die besten aus den Jahren 1982 und '83 auf eine Scheibe und erhielt sie so für die Nachwelt.

Ungefähr in dieser frühen 80er Generation, als gerade das Phänomen NDW geboren wurde, beschäftigte sich Gianluca mit den verschiedenen Ausrichtungen der Black Music. Überreste dieser Phase finden sich auch heute immer wieder in seiner musikalischen Auswahl. Dazu kamen später Trip-Hop, D'n'B und weitere elektronische Spielarten.

Wer ihn bis jetzt noch nicht erkennt, der weiß zumindest mit einem seiner Releases ganz sicher etwas anzufangen: Frau (Boys Noize Remix). Boys Noize um Kid Alex herum remixt das Stück, Tiga nutzte den Track als Auftakt für eines seiner Mixtapes und machte ihn so bekannt. Inzwischen ist I.ROBOTS beim Kid Alex Haus-Label unter Vertrag und produziert weiter munter vor sich hin.

RAVE - ELECTRO - TECHNO - TRASH

Start: 23 Uhr
Samstag, 31.05.

NEUE HOUSE PARTY-REIHE
CLOSER

TAMA SUMO
(Panoramabar - Ostgut, Berlin)
& FRIENDS

In Chicago begann vor über 20 Jahren eine Revolution. Ein paar Kids kauften billige Synthesizer und erfanden House, eine Musik voller Sehnsucht, Sensibilität und Sex. Das Warehouse war der erste Club in der diese Musik Anfang der 80 zelebriert wurde. Was in der eigenen Nachbarschaft begann, wurde bald zum Ursprung der modernen Clubkultur. Nach Jahren des Minimalismus und Sounddesign kehrt der Geist des Aufbruchs von damals zurück. House lebt!!!

Und wir werden euch dies im SWEAT mit einer Party-Reihe beweisen. Die Protagonisten von heute heißen TAMA SUMO, PROSUMER, HENRIK SCHWARZ u.a. TAMA konnten wir hierfür als Resident gewinnen, und sie wird sicherlich auch immer noch Gäste im Gepäck haben. Also lasst uns eine feierliche Magie, eine eigenartige gemeinsame Sehnsucht nach etwas anderem, Besserem fühlen. Was genau, das spielt keine Rolle. Hauptsache, es ist da. Can you feel it?

REAL HOUSE